

# VEGA

PROJET : PÉNICHE DUCASSE SUR SEINE, PARIS

Le 30 Mars 2023,



**Ducasse sur Seine est le premier bateau à passagers avec service de restauration pour un service régulier sur la Seine construit depuis 2011.**

Une croisière sur Ducasse sur Seine est une expérience sans pareil. Elle réunit comme aucune autre le plaisir d'une haute cuisine parisienne d'aujourd'hui et la sensation de glisser sur la Seine grâce à une propulsion électrique c'est-à-dire parfaitement propre et silencieuse.

Paris peut alors déployer toute sa beauté sous les yeux des voyageurs gastronomes qui la savourent comme dans un rêve.



# UN PAVILLON SUR L'EAU

Gérard Ronzatti, l'architecte naval, le revendique : « Les références architecturales de ce bateau sont clairement iconoclastes par rapport à l'imaginaire traditionnellement porté par un navire. » Au point que, s'il fallait trouver une grille de lecture de ce bâtiment, on se tournerait bien d'avantage vers l'architecture terrestre du pavillon (comme on parle d'un pavillon de chasse, par exemple) plutôt que vers l'architecture navale traditionnelle.

Si on y ajoute sa remarquable manœuvrabilité, Ducasse sur Seine en deviendrait presque une sorte de **capsule flottant** dans l'espace parisien pour le plus grand plaisir de ses hôtes. Ce que Gérard Ronzatti exprime par une métaphore cinématographique :

« La navigation à bord de Ducasse sur Seine sera comme un traveling dans Paris. »

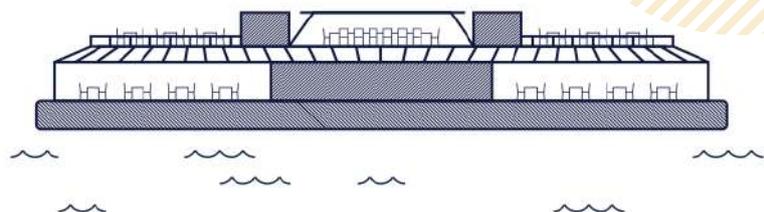
En s'approchant, on découvre la savante modénature du bâtiment. Elle est composée, au niveau du pont principal, de meneaux fuselés en inox, largement en saillie, entre lesquels **s'ouvrent de grandes baies vitrées**. Cette transparence (le verre est presque dématérialisé) **assure la continuité du regard entre l'intérieur et l'extérieur**. De plus, installant des lignes verticales, les meneaux soulignent en même temps l'ondulations de la façade et jouent avec la lumière.

Le pont supérieur est une vaste terrasse ponctuée en son centre par une structure couverte aux pans légèrement inclinés. Le ponton par lequel on accède au bateau offre également un vaste espace d'accueil, avec un sol en ipé et des garde-corps en inox.

300 tonnes de déplacement  
38 mètres de long  
10 mètres de large  
1,40 mètre de tirant d'eau  
5,60 mètres de tirant d'air

Il aura fallu près d'un an aux architectes Seine Design et aux professionnels des Chantiers de la Haute Seine pour relever le défi du **premier bateau-restaurant parisien 100% électrique**. Aucune eau usée n'est rejetée dans la Seine et un système d'économie d'énergie assure le fonctionnement des cuisines.

Ducasse sur Seine est un « bâtiment » aux deux acceptions du terme : à la fois celui de la construction terrestre et celui de la construction navale. En effet, le premier regard s'étonne : **la symétrie est à la fois longitudinale et transversale**. Mais le classicisme de cette symétrie est en même temps subverti par l'utilisation généreuse des **courbes** qui évoquent les façades baroques.





## PROTECTION SOLAIRE

Le store anti-chaueur VEGA a été préconisé pour l'ensemble de la péniche afin d'améliorer le confort thermique, valoriser les apports solaires et réaliser des économies d'énergies.

Le store enrouleur VEGA est un store de protection solaire performant pour les verrières et vérandas en aluminium avec des chevrons tubulaires.

Les toiles réfléchissantes sont issues de la recherche spatiale et sont composées d'une technologie innovante avec du Mylar métallisé.

Ces dernières renvoient les rayons du soleil jusqu'à 95% vers l'extérieur et évitent les déperditions thermiques quelle que soit la saison.

## 72 STORES ANTI - CHALEUR VEGA

72 stores motorisés d'une dimension de L 1045 x D 1271 mm ont été installés sur la péniche. Ils coulissent horizontalement et s'enroulent dans des coffres individuels thermolaqués à la couleur de la véranda.

## UN HOMMAGE A LA CRÉATION FRANÇAISE



Afin de répondre aux exigences de l'aménagement intérieur, conçu par le duo de couturier-designers Maurizio Galante et Tal Lancman nous avons opté pour le toile **323 GRIS ANTHRACITE**.

« Nous avons cherché à harmoniser toutes les idées exprimées dans le décor grâce à l'utilisation d'une palette de gris. »

La **micro perforation** de la toile continue le jeu de lumière et de transparence du plafond sculpté qui représente une vague.

Le facteur d'ouverture de la toile 323 permet d'**améliorer le confort visuel** en supprimant tout risque d'éblouissement et de reflet et en préservant la vue vers l'extérieur.

Afin de répondre aux attentes d'un bateau écologique, la toile 323 possède les certifications « SCS Advantage Gold » (équivalent au Greenguard) et la certification Oeko-Tex. La toile 323 a un **impact environnemental** réduit grâce à l'absence de PVC.

Notre enjeu est d'apporter une remarquable protection contre les excès de chaleur dus au rayonnements solaire en le renvoyant à l'extérieur, tout en répondant aux exigences visuels et environnementaux.



RÉALISATION FAITE PAR :  
VORETEX (77)

